

2 Sarabands

Brass Quartet
(Organ ad libitum)

Georg Friedrich Händel

Arr.: John Glenesk Mortimer

EMR 5177

1. Stimme / Voix / Part : B^b / C
2. Stimme / Voix / Part : B^b / C
3. Stimme / Voix / Part : F / E^b / B^b / ̎
4. Stimme / Voix / Part : B^b / E^b / ̎

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch

EMR

EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. ++41 (0)27 483 12 00 • Fax ++41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : reift@tvs2net.ch • www.reift.ch

2



Two Sarabands

for brass quartet

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)
Arr.: John Glenesk Mortimer

Maestoso $\text{♩} = \text{ca. } 66$

1 in C
2 in C
3 in C
4 in C

p *cresc.* *f*

9

pp *cresc.* *f*

17

p *cresc.* *mf cresc.*

24

ff

28

Ritenuato

II

Andante $\text{♩} = 72$

EMR 5177



ORGAN ad lib.

Two Sarabands

for brass quartet

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

Arr.: John Glenesk Mortimer

I

Maestoso $\text{♩} = \text{ca. } 66$

EMR 5177