Liebe Organistenkollegen,

das Konzept der stilgerechten Choralbearbeitung als konservativ-ästhetische Alternative zu "modernem", dissonantem Orgelspiel hat sich bereits bewährt und findet bei Organisten und Zuhörern zunehmend Anklang.

Nun liegt auch der 2. Band meiner Choralbearbeitungs-Sammlung in verbesserter, auf das neue Gotteslob abgestimmter Neuauflage vor und das Update des 3. Bandes wird ebenfalls bald folgen.

Die stilistische Palette der in diesem Band enthaltenen Präludien, Toccaten, Intraden, Intonationen, Fughetten und sonstigen Choralbearbeitungen reicht von der Renaissance bis zur Spätromantik.

Wie immer war und ist es mir wichtig, den Organisten stilvolle und zugleich praxiserprobte, choralgebundene Orgelstücke in die Hand zu geben, die trotz ihrer Wirkung leicht bis mittelschwer zu spielen sind, sodass auch weniger geübte Organisten stets passendes darin finden.

Viel Freude mit der Königin der Instrumente und ein genussvolles Orgelspiel

wünscht Ihnen

Roman Jungegger

Inhaltsverzeichnis

| | Seite |
|---|-------|
| Deinem Heiland, deinem Lehrer (Präludium) GL 938 | 39 |
| Der Engel des Herrn (Choralvorspiel) GL 956 | 42 |
| Dir Vater Lobpreis werde (Choralintonation) GL 183 | 7 |
| Gelobt sei Gott im höchsten Thron (Intrada) GL 328 | 17 |
| Gelobt sei Gott im höchsten Thron (Präludium) GL 328 | 15 |
| Gelobt seist du, Herr Jesu Christ (Präludium und Fughette) GL 375 | 25 |
| Herr, deine Güt ist unbegrenzt (Intrada und Choral) GL 427 | 29 |
| Herr, dir ist nichts verborgen (Choralvorspiel) GL 428 | 31 |
| Herr, ich bin dein Eigentum (Intrada) GL 435 | 32 |
| Herr, ich glaube (Choralvorspiel) GL 848 | 37 |
| Hier liegt vor deiner Majestät (Präludium und Fughette) GL 710 | 36 |
| Ihr Christen, hoch erfreuet euch (Intrada) GL 339 | 19 |
| Kündet allen in der Not | |
| Morgenglanz der Ewigkeit (Präludium) Gl 221, 84 | 8 |
| Lasst uns erfreuen herzlich sehr (Intrada) GL 533 | 35 |
| Lobpreiset all zu dieser Zeit, | |
| Ein Bote kommt (Intrada) GL 258, 528 (Orgel Solo) | 9 |
| Maria, sei gegrüßet (Fanfare) GL 795 | 41 |
| Mein ganzes Herz erhebet dich (Intrada und Choral) GL 143 | 3 |
| Morgenstern der finstern Nacht (Fughette) GL 372 | 23 |
| Morgenstern der finstern Nacht (Präludium und Fughette) GL 372 | 21 |
| Nun jauchzt dem Herren, alle Welt (Toccata a la Bach) GL 144 | 5 |
| O Heiland, reiß die Himmel auf (Toccata) GL 231 | 18 |
| O Jesu Christe, wahres Licht (Fughette) GL 485 | 34 |
| O Jesu, all mein Leben (Fughette) GL 377 | 27 |
| O komm, o komm, Emmanuel (Choralvorspiel) GL 798 | 43 |
| Sonne der Gerechtigkeit (Fughette) GL 481 | 33 |
| Wer nur den lieben Gott läßt walten (Fughette) GL 424 | 24 |
| Wir wollen alle fröhlich sein (Fughette) GL 326 | 11 |
| Wir wollen alle fröhlich sein (Intrada und Choral) GL 326 | 13 |
| Wunderschön prächtige, hohe und mächtige (Festpräludium) GL 948 | 44 |
| Zu dir, o Gott, erheben wir die Seele (Intrada) GL 142 | 1 |