

Choralvorspiele			Seite
Bis hierher hat mich Gott gebracht <i>Bläservorspiel</i>	EG 329	4-stmg.	4
Satz mit Oberstimme		5-stmg.	6
2 Sätze <i>(Mel. in der Unterstimme)</i>		3-stmg.	7
Christ ist erstanden <i>Choral - Intro 2</i>	EG 99	3 Trp. / 3 Pos.	3
Ein feste Burg ist unser Gott <i>Choralintrade</i>	EG 362	4-stmg.	8
<i>Satz mit Oberstimme</i>		5-stmg.	10
Geh' aus, mein Herz, und suche Freud' <i>Bläservorspiel (in D-Dur)</i>	EG 503	4-stmg.	14
<i>dto. (transp. nach Es-Dur, zu WA alt 174)</i>			15
Ich lobe meinen Gott Intro / Zwischenspiel	EG 272	6-stmg.	16
Oberstimme zum EG - Satz		5-stmg.	17
Jesu, geh' voran	EG 391		
<i>Choralvorspiel</i>		5-stmg.	18
<i>Oberstimme zum EG - Satz</i>		5-stmg.	19
Mein erst Gefühl sei Preis und Dank <i>Choralintrade</i>	EG 451	4-stmg.	11
3 Sätze		2-4-stmg.	13

Choralsätze

Bis hierher hat mich Gott gebracht <i>Satz mit Oberstimme</i>	EG 329	5-stmg.	6
2 Sätze <i>(Mel. in der Unterstimme)</i>		3-stmg.	7
Der Mond ist aufgegangen 3 Sätze <i>(Mel. im Sopran, Tenor, Baß)</i>	EG 482	4-stmg.	20
Ein feste Burg <i>(Satz m. Oberstimme)</i>	EG 362	5-stmg.	10
Herr, deine Liebe ist wie Gras und Ufer	EG 638	4-stmg.	22
Jauchzet, ihr Himmel, frohlocket, ihr Engel	EG 41	4-stmg.	26
Jesu, meine Freude <i>Satz 1</i>	EG 396	4-stmg.	24
<i>Satz 2 - mit Oberst, (zu Bachs 333. Geburtstag komp.)</i>		5-stmg.	25
Komm, sag es allen weiter <i>(mit Orgel-Satz)</i>	EG 225	Bläser unisono	23

Kommt und laßt uns Christum ehren	EG 39	5-stmg. + Oberst.	27
Kommet, ihr Hirten	EG 48	3 Pos.	26
Lobe den Herren, den mächtigen König (3 Sätze)	EG 316	tiefes Blech	28
Mein erst Gefühl sei Preis und Dank (2 Sätze)	EG 451	2-4-stmg.	13
Mein schönste Zier und Kleinod bist	EG 473	4-stmg. + 3 Oberst.	30
Nun danket alle Gott (in F)		3 Pos.	32
O Welt, ich muß dich lassen (in As)		3 Pos.	33
Schmückt das Fest mit Maien	EG 135	4 Pos.	31
So nimm, Herr, meine Hände (in F)		3 Pos.	32
Wenn ich einmal soll scheiden (in Es)		3 Pos.	33

Volkslieder

Abend ward, bald kommt die Nacht (2 Sätze)		4-stmg.	34
Ännchen von Tharau (2 Oberst, zum Satz von R. Roblee)		Trp. /Thn.	38
Gold'ne Abendsonne			
Satz 1 - mit Text (in Des)		4-stmg. + Oberst.	35
Satz 2 - Posaunensatz (in As)		3-stmg.	35
Guten Abend, gut' Nacht (aus der Abendmusik – „Blechkompott Bd. 1“)			
Satz 1 - Posaunensatz (in F)		3-stmg.	36
Satz 2 - Trompetensatz (in Es)		3-stmg.	37
Hoch auf dem gelben Wagen (+ Flgh. u. Tb. ad Hb.)		3 Trp. +	39

Oberstimmen zu Sätzen aus CHB, Lob II u. WA

Bleib bei uns, Herr	EG 488		40
Der Mond ist aufgegangen	EG 482 b		41
Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen	EG 266		42
Du, meine Seele, singe	EG 302		43
Er ist erstanden, Halleluja	EG 116		44
Hinunter ist der Sonne Schein	EG 467		45
Ich lobe meinen Gott	EG 272		17
Jesu geh' voran	EG 391		19

Komm, Herr, segne uns	EG 170		46
Komm, sag es allen weiter	EG 225		47
Lobe den Herren, den mächtigen König	EG 316		48
Lob Gott getrost mit Singen	EG 243		49
Nun danket alle Gott	EG 321 II		50
O komm, o komm, du Morgenstern	EG 19		51
Tut mir auf die schöne Pforte	EG 266		52
Wunderbarer König	EG 327		53
- Instrumentalstück (<i>Joh. H. Schein</i>)	Lob II, 280	4 Pos. + 2 Trp.	54
- Sinfonia (<i>Joh. R. Ahle</i>)	Lob II, 296	4 Pos. + 2 Trp.	56
- Erde singe (<i>Adolf Müller</i>)	WA alt 24	+ Oberstimme	58
-Wie schön leuchtet der Morgenstern (<i>mit Horn-Oberst, von J.S. Bach</i>)	WA alt 33	+ Zusatz - Oberst.	60

Freie Bläsermusik

Air	(<i>Flgh./Pos./Tuba</i>)	3-stmg.	69
Alla Chaconne	(<i>Flgh./2Tuben</i>)	3-stmg.	72
Allemande	(<i>Posaunen</i>)	4-stmg.	73
Bläusers Abendgebet		6-stmg.	74
Cantabile for you - für Solo-Posaune mit Quartett - Begleitung			
<i>Partitur</i>		5-stmg.	62
<i>Solo-Stimme</i>			65
<i>Quartett-Auszug</i>		4-stmg.	66
Fanfare	(<i>Posaunen</i>)	4-stmg.	76
Intermezzo		4-6-stmg.	78
Klangflächen - a 7		4 Trp. / 3 Pos.	84
Kleine Fanfare - von unbekannt	(<i>Posaunen</i>)	3-stmg.	96
Menuett (beide Sätze können auch gemeinsam musiziert werden)			
<i>Satz 1</i>	(<i>für Posaunen notiert</i>)	3-stmg.	86
<i>Satz 2</i>	(<i>für Trompeten notiert</i>)	3-stmg.	88
O when the saints	(<i>Melodie im Baß</i>)	3 Pos.	90
Pastorale		4-stmg.	92

Sarabande		3 Trp. / 1 Pos.	81
Scherzo		3 Trp. / 1 Pos.	94
Sonata antiqua - für 2 Hörner, Trp. und Pos.			
<i>Partitur</i>		4-stmg.	97
<i>Stimmauszüge</i>			104
Swing - Posaunen		2 Pos.	95

instrumentiert und arrangiert

Aint She Sweet	<i>(M. Ager)</i>	4 Pos.	112
Ave Maria	<i>(A. Bruckner)</i>	4 Pos. / 2 Trp.	115
Fuge	<i>(J. S. Bach)</i>	2 Trp. / Horn / 2 Pos.	120
Gott ist der Herr	<i>(E. Planzer)</i>	5-6-stmg.	126
Happy birthday, Baby	<i>(Toni Christi)</i>	4-5-stmg.	123
Oxfordmarsch	<i>(William Byrd)</i>		
<i>mit einer Variation von Gottfried Nuernberger</i>			
<i>Partitur</i>		5-stmg.	128
<i>Stimmauszüge</i>			132
Präludium aus dem Te Deum	<i>(M.A. Charpentier)</i>	2 Trp. / 3 Pos.	118