

Diese pdf-Datei ist das Inhaltsverzeichnis der Notensatz CD, Liederkranz Teil 1 CD,
 genauere Informationen finden Sie unter <http://www.notensatz-s-fischer.de>
 oder direkt beim Artikel, folgen Sie dazu folgendem Link:
http://www.notensatz-s-fischer.de/index.php?route=product/product&path=4_7&product_id=42

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
Willst du dein Herz mir schenken	Komponist: J. S. Bach Text: ohne Angabe Original Es-Dur	C-Dur
Ein kleines Haus	Komponist: Joseph Haydn Text: ohne Angabe Original E-Dur	D-Dur
Schäferlied	Komponist: Haydn Text: ohne Angabe Originaltonart	A-Dur
Das Veilchen	Komponist: Mozart Text: Goethe Original G Dur	F-Dur
Abendempfindung	Komponist: Mozart Text: ohne Angabe Original F-Dur	Es-Dur
Die Ehre Gottes aus der Natur	Komponist: Beethoven, Op. 48 No. 4 Text: Gellert Original C-Dur	B-Dur
Bußlied	Komponist: Beethoven Op. 48 No. 6 Text: Gellert Original A-moll	B-Dur
Mignon	Komponist: Beethoven Op. 75 No. 1 Text: Goethe Original A-Dur	G-Dur
In questa tomba oscura	Komponist: Beethoven Text: Gius. Carmani Originaltonart	As-Dur
Adelaide	Komponist: Beethoven, Op. 46. Text: Matthisson Original B-Dur	G-Dur
Die Trommel gerühret	Komponist: Beethoven, Op. 84. No. 1 Text: Goethe Original f-moll	G-Dur
Freudvoll und leidvoll	Komponist: Beethoven, Op. 84. No. 8 Text: Goethe Original A-Dur	F-Dur
Wiegenlied	Komponist: Weber, Op. 13 No. 2 Text: C. F. Hiemer Originaltonart	C-Dur
Ich sah ein Röschen am Wege stehn	Komponist: Weber, Op. 15 No. 5 Text: C. Mühler Originaltonart	F-Dur
Das Mädchen und das erste Schneeglöckchen	Komponist: Weber, Op. 71. No. 3 Text: Gerstenbergk Original: g-moll	As-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
Ständchen	Komponist: Schubert Text: Rellstab Original: d-moll	Es-Dur
Aufenthalt	Komponist: Schubert Text: Rellstab Original: e-moll	F-Dur
Aufenthalt	Komponist: Schubert Text: Rellstab Original: e-moll	F-Dur
Am Meer	Komponist: Schubert Text: Heine Original: C-Dur	B-Dur
Der Doppelgänger	Komponist: Schubert Text: Heine Original: h-moll	C-Dur
Der Lindenbaum	Komponist: Schubert, Op. 89 No. 5 Text: Wilh. Müller Originaltonart	E-Dur
Die Post	Komponist: Schubert, Op. 89 No. 13 Text: Wilh. Müller Original: Es-Dur	C-Dur
Der Neugierige	Komponist: Schubert, Op. 25 No. 6 Text: Wilh. Müller Original: H-Dur	As-Dur
Ungeduld	Komponist: Schubert, Op. 25 No. 7 Text: Wilh. Müller Original: A-Dur	F-Dur
Morgengruß	Komponist: Schubert, Op. 25 No. 8 Text: Wilh. Müller Original: C-Dur	B-Dur
Trock'ne Blumen	Komponist: Schubert, Op. 25 No. 18 Text: Wilh. Müller Original:e-moll	Es-Dur
Erlkönig	Komponist: Schubert, Op. 1 Text: Goethe Original:g-moll	As-Dur
Erlkönig	Komponist: Schubert, Op. 1 Text: Goethe Original:g-moll	As-Dur
Gretchen am Spinnrade	Komponist: Schubert, Op. 2 Text: Goethe Original:d-moll	D-Dur
Heidenröslein	Komponist: Schubert, Op. 3 No. 3 Text: Goethe Original:G-Dur	E-Dur
Der Wanderer	Komponist: Schubert, Op. 4 No. 1 Text: Schmidt v. Lübeck Originaltonart	E-Dur
Der Wanderer	Komponist: Schubert, Op. 4 No. 1 Text: Schmidt v. Lübeck Originaltonart	E-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
Lob der Tränen	Komponist: Schubert, Op. 13 No. 2 Text: A. W. v. Schlegel Original: D-Dur	C-Dur
Sei mir begrüßt	Komponist: Schubert, Op. 20 No. 1 Text: Rückert Original: B-Dur	G-Dur
Frühlingsglaube	Komponist: Schubert, Op. 20 No. 2 Text: Uhland Original: As-Dur	G-Dur
Die Forelle	Komponist: Schubert, Op. 32 Text: Schubart Original: Des-Dur	H-Dur
Des Mädchens Klage	Komponist: Schubert, Op. 58 No. 3 Text: Fr. v. Schiller Originaltonart	Es-Dur
Du bist die Ruh´	Komponist: Schubert, Op. 59 No. 3 Text: Rückert Original: Es-Dur	C-Dur
Lied der Mignon	Komponist: Schubert, Op. 62 No. 4 Text: Goethe Original: a-moll	B-Dur
Auf dem Wasser zu singen	Komponist: Schubert, Op. 72 Text: Leopold Graf zu Stollberg Original: As-Dur	G-Dur
Der Tod und das Mädchen	Komponist: Schubert, Op. 7 No. 3 Text: Claudius Originaltonart	F-Dur
Wanderers Nachtlied	Komponist: Schubert, Op. 96 No. 3 Text: Goethe Original: B-Dur	As-Dur
Ständchen	Komponist: Schubert Text: Shakespeare Original: C-Dur	B-Dur
Frühlingslied	Komponist: Mendelssohn, Op. 19 No. 1 Text: Lichtenstein Original: D-Dur	C-Dur
Gruß	Komponist: Mendelssohn, Op. 19 No. 5 Text: Heine Original: D-Dur	C-Dur
Das erste Veilchen	Komponist: Mendelssohn, Op. 19 No. 2 Text: Ebert Original: F-Dur	E-Dur
Reiselied	Komponist: Mendelssohn, Op. 19 No. 6 Text: Ebert Original: E-Dur	D-Dur
Auf den Flügeln des Gesanges	Komponist: Mendelssohn, Op. 34 No. 2 Text: Heine Original: As-Dur	G-Dur
Frühlingslied	Komponist: Mendelssohn, Op. 34, No. 3 Text: Klingemann Original: G-Dur	F-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
Suleika	Komponist: Mendelssohn, Op. 34 No. 4 Text: Goethe Original: e-moll	F-Dur