

Diese pdf-Datei ist das Inhaltsverzeichnis der Notensatz CD, Liederkranz Teil 2, genauere Informationen finden Sie unter <http://www.notensatz-s-fischer.de> oder direkt beim Artikel, folgen Sie dazu folgendem Link: http://www.notensatz-s-fischer.de/index.php?route=product/product&path=4_7&product_id=56

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
Sonntagslied	Komponist: Mendelssohn, Op. 34 No. 5 Text: Klingemann Original: A-Dur	G-Dur
Frühlingslied	Komponist: Mendelssohn, Op. 47 No. 3 Text: Lenau Original: B-Dur	F-Dur
Bei der Wiege	Komponist: Mendelssohn, Op. 47 No. 6 Text: C. Klingemann Originaltonart	B-Dur
Venetianisches Gondellied	Komponist: Mendelssohn, Op. 57 No. 5 Text: Nach Moore Original: h-moll	C-Dur
Frühlingslied	Komponist: Mendelssohn, Op. 71 No. 2 Text: C. Klingemann Original: A-Dur	F-Dur
Reiseli	Komponist: Mendelssohn, Op. 34 No. 6 Text: Heine Original: e-moll	F-Dur
Volkslied	Komponist: Mendelssohn, Op. 47, No. 4 Text: Fechtensleben Originaltonart	D-Dur
Lieblingsplätzchen	Komponist: Mendelssohn, Op. 99, No. 3 Text: Robert Originaltonart	G-Dur
Da lieg´ ich unter den Bäumen	Komponist: Mendelssohn, Op. 84 No. 1 Text: ohne Angabe Originaltonart	E-Dur
Jagdlid	Komponist: Mendelssohn, Op. 84 No. 3 Text: a. d. Knaben Wunderhorn Originaltonart	E-Dur
Italien	Komponist: Fanny Mendelssohn, Op. 8 No. 3 Text: Grillparzer Original: G-Dur	F-Dur
Waldesgespräch	Komponist: Schumann, Op. 39 No. 3 Text: J. v. Eichendorff Originaltonart	E-Dur
Die Stille	Komponist: Schumann, Op. 39 No. 4 Text: J. v. Eichendorff Originaltonart	G-Dur
Mondnacht	Komponist: Schumann, Op. 39 No. 5 Text: J. v. Eichendorff Original: E-Dur	Des-Dur
Frühlingsnacht	Komponist: Schumann, Op. 39 No. 12 Text: J. v. Eichendorff Original: Fis-Dur	E-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
Seit ich ihn gesehen	Komponist: Schumann, Op. 42 No. 1 Text: Chamisso Original: B-Dur	As-Dur
Er, der Herrlichste von Allen	Komponist: Schumann, Op. 42 No. 2 Text: Chamisso Original: Es-Dur	Des-Dur
Ich kann´s nicht fassen, nicht glauben	Komponist: Schumann, Op. 42 No. 3 Text: Chamisso Original: c-moll	Des-Dur
Du Ring an meinem Finger	Komponist: Schumann, Op. 42 No. 4 Text: Chamisso Original: Es-Dur	Des-Dur
Im wunderschönen Monat Mai	Komponist: Schumann, Op. 48 No. 1 Text: Heine Original: fis-moll	Fis-Dur
Ich grolle nicht	Komponist: Schumann, Op. 48 No. 7 Text: Heine Originaltonart	C-Dur
Marienwürmchen	Komponist: Schumann, Op. 79 No. 14 Text: aus Des Knaben Wunderhorn Original: F-Dur	Es-Dur
Mit Myrten und Rosen	Komponist: Schumann, Op. 24 No. 9 Text: Heine Original: D-Dur	H-Dur
Dein Angesicht	Komponist: Schumann, Op. 127 No. 2 Text: Heine Original: Es-Dur	Des-Dur
Die beiden Grenadiere	Komponist: Schumann, Op. 49 No. 1 Text: Heine Original: g-moll	C-Dur
Widmung	Komponist: Schumann, Op. 25 No. 1 Text: Rückert Original: As-Dur	Ges-Dur
Der Nussbaum	Komponist: Schumann, Op. 25 No. 3 Text: Mosen Original: G-Dur	F-Dur
Die Lotosblume	Komponist: Schumann, Op. 25 No. 7 Text: Heine Original: F-Dur	Es-Dur
Du bist wie eine Blume	Komponist: Schumann, Op. 25 No. 24 Text: Heine Original: As-Dur	Ges-Dur
Wanderlied	Komponist: Schumann, Op. 35 No. 3 Text: Kerner Original: B-Dur	As-Dur
Erstes Grün	Komponist: Schumann, Op. 35 No. 4 Text: Justinus Kerner Originaltonart	B-Dur
Sonntags am Rhein	Komponist: Schumann, Op. 36 No. 1 Text: Reinick Original: D-Dur	C-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
An den Sonnenschein	Komponist: Schumann, Op. 36 No. 4 Text: Reinick Original: B-Dur	A-Dur
Frühlingsfahrt	Komponist: Schumann, Op. 45 No. 2 Text: Eichendorf Original: D-Dur	C-Dur
Volksliedchen	Komponist: Schumann, Op. 51 No. 2 Text: Rückert Original: G-Dur	F-Dur
Ich wand're nicht	Komponist: Schumann, Op. 51 No. 3 Text: Christern Original: B-Dur	G-Dur
Der arme Peter	Komponist: Schumann, Op. 53 No. 3 Text: Heine Original: G-Dur	F-Dur
Die Soldatenbraut	Komponist: Schumann, Op. 64 No. 1 Text: E. Mörike Originaltonart	B-Dur
Wie traulich war das Fleckchen	Komponist: Brahms, Op. 63 No. 7 Text: Klaus Groth Original: G-Dur	E-Dur
O wüsst ich doch den Weg zurück	Komponist: Brahms, Op. 63 No. 8 Text: Klaus Groth Original: E-Dur	Cis-Dur
Ich sah als Knabe Blumen blühn	Komponist: Brahms, Op. 63 No. 9 Text: Klaus Groth Original: A-Dur	G-Dur
Der Gärtner	Komponist: Hugo Wolf Text: Mörike Original: o.A.	C-Dur
Gebet	Komponist: Hugo Wolf Text: Mörike Originaltonart	E-Dur
Geegnet sei, durch den die Welt entstand	Komponist: Hugo Wolf Text: Aus d. ital. Liederb. Original: Es-Dur	Des-Dur