

Diese pdf-Datei ist das Inhaltsverzeichnis der Notensatz CD, Der Zupfgeigenhansl 1, genauere Informationen finden Sie unter <http://www.notensatz-s-fischer.de> oder direkt beim Artikel, folgen Sie dazu folgendem Link: http://www.notensatz-s-fischer.de/index.php?route=product/product&path=4_8&product_id=79

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
001_Ich fahr dahin, wann es muss sein	Nach dem Lochheimer Liederbuch , 1452 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
002_Gesegn dich Laub gesegn dich Gras	16. Jahrhundert Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	B-Dur
003_Ach Gott, wie weh tut Scheiden	Nach Forster: Frische teutsche Liedlein , 1549 Melodie: 1817 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
004_Innsbruck ich muss dich lassen	Nach Forster: Frische teutsche Liedlein , 1549 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
005_Es steht ein Lind in jenem Tal	nach Souterliedekens , 1540 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
006_Es geht eine dunkle Wolk herein	aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
007_Gut G'sell, und du musst wandern	Nach Fabricius, Liederbuch, 1603 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
008_Da droben auf jenem Berge	nach dem Wunderhorn Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
009_Es ritten drei Reiter zum Tore hinaus	nach dem Wunderhorn Melodie Anfang des 18. Jahrhunderts Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
010_Ade zur guten Nacht	Aus Sachsen, Franken und der Rheinpfalz Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
011_Der helle Tag bricht an	Aus Franken Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
012_Wer bekümmert sich drum wenn ich wandre	Aus Nassau, 1894 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
013_Es es es und es	Melodie um 1826 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
014_Morgen will mein Schatz verreisen	Musik und Text: unbekannt Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
015_Muß i denn muß i denn zum Städtele hinaus	Schwäbisch Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
016_Jetzt reisen wir zum Tor hinaus	Aus dem badischen Unterland Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
017_Wach auf meins Herzens Schöne	Aus Kretzschmers Volksliedern Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
018_Ich weiß ein Maidlein hübsch und fein	Nürnberg, um 1550 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
019_Es saß ein Käterlein auf dem Dach	Melodie 1615 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
020_Mir ist ein schöns brauns Maidelein gefallen in den Sinn	Nach Forster, 1549 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
021_Bist du des Goldschmieds Töchterlein	Fabricius, Liederbuch 1603 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
022_Kume kum Geselle min	Nach einer Blaubeurener Klosterhandschrift 13. Jahrhundert Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
023_Drei Laub auf einer Linden	Melodie 1540 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
024_Gar lieblich hat sich gesellet	Nach Forster, 1540 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
025_Sie gleicht wohl einem Rosenstock	Melodie 1545 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
026_Wo find ich deines Vaters Haus	Melodie 1602 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
027_Du mein einzig Licht	um 1640 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
028_Mit Lust tät ich ausreiten	16. Jahrhundert Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
029_Es taget vor dem Walde	Melodie: Fritz Bürki Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
030_Weiß mir ein Blümlein blaue	16. Jahrhundert Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
031_S isch äben e Mönsch uf Aerde	Schlesisches Volkslied Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
032_Wohl heute noch und morgen	Schlesisches Volkslied Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
033_All mein Gedanken	Nach dem Lochheimer Liederbuch Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
034_Dort niedn in jenem Holze	nach Erk-Böhme Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
035_Rosestock Holderblüh	Oberschwäbisch Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
036_Feinsliebchen du sollst mir nicht barfuss gehen	Zuccalmaglio , nach einem kuhländischen Volksliede Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
037_Dat du min Leevsten büst	Von der Nordseemarsch Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
038_Das Lieben bringt groß Freud	Aus Schwaben Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
039_Wo e kleins Hüttle steht	Aus Schwaben um 1820 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
040_Kein Feuer keine Kohle	Durch ganz Deutschland Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
041_Ich habe mein Feinsliebchen	Durch ganz Deutschland Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
042_Nachtigall ich hör dich singen	Aus der Rheinpfalz Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
043_Es saß ein klein wild Vögelein	Aus Siebenbürgen Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
044_Es wollte sich einschleichen	Aus Oberhessen Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
045_Wenn ich auf Amorbach geh	Aus Unterfranken Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
046_Ich wollt gern singen	16. Jahrhundert Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
047_S isch no nit lang	Aus der Schweiz, 1800 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
048_Es Burebüebli mahni nit	Aus dem Bernerland, Röseligarten Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
049_Es wollt ein Jägerlein jagen	Zwischen Rothenburg und Wimpfen Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
050_Gestern bei Mondenschein ging ich spazieren	Aus Österreich-Schlesien Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
051_Auf dieser Welt hab ich kein Freud	Aus dem Badischen Unterland Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
052_So grün als ist die Heiden	Aus Eichelhain (Vogelsberg) Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	A-Dur
053_Frau Nachtigall kleins Vögelein	Vom Rhein Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
054_Wenn alle Brunnlein fließen	Aus Schwaben Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
055_Ach Elslein liebes Elslein	Johann Ott, 1534 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	B-Dur
056_Ich schell mein Horn in Jammerton	Herzog Ulrichs Jagdlied , 1510 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
057_Ich armes Maidlein klag mich sehr	Nach Forster, 1549 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	B-Dur
058_Ich hört ein Sichlein rauschen	Aus Heidelberg Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
059_Wär ich ein wilder Falke	Nach Des Knaben Wunderhorn Melodie von Reichardt , 1777 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
060_Ach, Blümlein blau, verdorre nicht	Schlesische Volkslieder Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
061_Mein Schatz der ist auf die Wanderschaft	Ende des 18. Jahrhunderts Melodie: 1840, Zuccalmaglio Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
062_Wie kommts, dass du so traurig bist	Nach dem Wunderhorn Melodie: Weber Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
063_Was hab ich denn meinem Feinsliebchen getan	Aus Schwaben Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
064_Wo gehst du hin du Stolze	Aus Oberhessen Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	D-Dur
065_Sterben ist ein schwere Buß	1799 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
066_Schwesterlein Schwesterlein wann gehn wir nach Haus	nach Zuccamaglio, vom Niederrhein Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	C-Dur
067_Ich hab die Nacht geträumet	vor 1775 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
068_Es ist alles dunkel s ist alles trübe	durch ganz Deutschland Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
069_Mei Mutter mag mi net	Schwäbisch Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	D-Dur
070_Jetzt gang i ans Brünnele	Aus dem Remstale Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
071_Durchs Wiesetal gang i jetzt na	Aus Tübingen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
072_Wenn ich ein Vöglein wär	Aus Herders Volkslieder , 1778 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
073_Es steht ein Baum im Odenwald	nach dem Wunderhorn Melodie Johann Friedrich Reichardt, 1781 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	D-Dur
074_Da drunten in dem tiefen Tale	Von der Lahn Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
075_Schaugts aussi	Oberbayrisch Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
076_Es reit der Herr von Falkenstein	nach Herder Melodie 1539 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
077_Es reit der Herr und auch sein Knecht	nach dem feinen Almanach Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	Es-Dur
078_Es ritt ein Herr mit seinem Roß	aus Österreich / Schlesien Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
079_Es ritt ein Reiter wohl durch das Ried	nach Scherers Jungbrunnen Weise aus Oberhessen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
080_Es wollt einmal ein edler Herr ausreiten	aus Schlesien Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
081_Es ist der Morgensterne	Melodie 1607 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
082_Es war ein Markgraf überm Rhein	Hessisches Hinterland Melodie aus dem Wiener Gesangbuch 1775 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	B-Dur
083_Es fuhr sich ein Pfalzgraf wohl über den Rhein	aus dem Bergischen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	C-Dur
084_Es ist ein Schnee gefallen	Melodie 1535 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	A-Dur
085_Es liegt ein Schloß im Österreich	Melodie 1842 von Erk aufgezeichnet Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
086_Zu Östreich liegt ein stolzes Schloß	Wimpfen 1909 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	C-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
087_ Wer große Wunder schauen will	nach einem alten Manuskript im Besitze der Freiin v. Laßberg, Sommerfahrt 1907 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
088_ Es freit ein wilder Wassermann	Gegend von Joachimsthal, 1813 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
089_ O Schipmann, o Schipmann	Westfälisch Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
090_ Et wassen twe Königes Kinner	aus Westfalen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
091_ Ik hebb se nich op de Scholen gebracht	Ostfriesisch, 1575 Fragment Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
092_ Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht	Zuccalmaglio nach einer alten Volksweise Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	B-Dur
093_ Luise ging im Garten	Die Rheinbraut Weise aus Oberhessen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	C-Dur
094_ Stand ich auf hohem Berge	Nach einem 1771 von Goethe im Elsaß aufgezeichneten Liede Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	D-Dur
095_ Ich stand auf einem hohen Berg	Elsäbische Melodie, 1782 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur
096_ Als die wunderschöne Anna	Aus Hessen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	E-Dur
097_ Es hätt e Bur es Töchterli	aus der Schweiz , 1781 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	D-Dur
098_ Es wollt ein Mägdlein tanzen gehn	Aus Schlesien, 1842 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
099_ Es wollt ein Mägdlein wohl früh aufstehn	Melodie aus Schlesien Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
100_ Es stand eine Lind im tiefen Tal	Melodie bei Wolfram Nassauische Volkslieder Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	A-Dur
101_ Wach auf, wach auf, mein Schatz allein	aus Westfalen, Reifferscheid Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
102_ Es reiten drei Reiter zu München hinaus	Im 18. Jahrhundert durch ganz Bayern und Östreich Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	C-Dur
103_ Es waren einmal drei Reiter gefangen	Ähnlich durch ganz Deutschland Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	A-Dur
104_ Es ritt ein Reiter sehr wohlgenut	Aus der Altmark märkisches Liederblatt Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
105_ Ein Schäfer über die Brücke kam	Aus Hessen Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	C-Dur
106_ Und unser lieben Frauen	Beuttnner , 1602 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	G-Dur
107_ Es ist ein Ros entsprungen	Text und Melodie: Michael Prätorius , 1609 Satz: Theodor Salzmänn, 1854-1928	F-Dur

Titel	Komponist / Herkunft	Tonart (nur Dur)
108_Meerstern ich dich grüße	Paderborner Wallfahrtslied Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
109_Laßt uns singen und fröhlich sein	Geistliches Trinklied der Nonnen am Niederrhein Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
110_Maria wollt einst wandern	Aus der Fuldaer Gegend Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
111_Maria, Gnadenmutter zu Freyberg	Ditfurth, fränkische Volkslieder Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
112_Maria durch ein Dornwald ging	Jugenheimer Liederblatt Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	B-Dur
113_Es blühn drei Rosen auf einem Zweig	Aus Schlesien Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
114_Ufm Berge, da geht der Wind	Aus Oberschlesien Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	A-Dur
115_Vom Himmel hoch o Englein kommt	Geistliches Wiegenlied Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
116_Schlaf mein Kindelein	Straßburger Gesangbuch, 1697 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
117_Still, still, still	Nach Süß Salzburger Volkslieder 1819 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	E-Dur
118_Es ist ein Schnitter heißt der Tod	1683 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	B-Dur
119_Der grimmig Tod mit seinem Pfeil	Aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
120_Am Montag fängt die Woche an	Aus dem Breisgau, nach Erk, Liederhort Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
121_Lippai, steh auf vom Schlaf	Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
122_Da Jesus in den Garten ging	Nach dem Kölner Gesangsbuch, 1619 Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
123_Johann von Nepomuk	18. Jahrhundert Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	E-Dur
124_Dort oben vor der himmlischen Tür	Vom Bodensee Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	A-Dur
125_Regina wollt in Garten gehn	Gießener Liederblatt Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
126_Verstohlen geht der Mond auf	Aus dem Bergischen Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	C-Dur
127_Es dunkelt schon in der Heide	Aus Ostpreußen Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur
128_Es tönt des Abendglöckleins Schlag	Nach einem bretonischen Volksliede Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	F-Dur
129_Was wölln wir auf den Abend tun	Fabricius Lautenbuch Satz: Theodor Salzmann, 1854-1928	G-Dur